# Zasady stosowania znaku, budowania ciągu znaków oraz projektowania tablic i naklejek w promocji projektów **Programu Infrastruktura i Środowisko**

## Szczegółowy opis emblematu **Unii Europejskiej** oraz Liternictwo

INFRASTRUKTURA I ŚRODOWISKO
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

MINISTERSTWO ROZWOJU REGIONALNEGO

UNIA EUROPEJSKA
FUNDUSZ SPÓJNOŚCI
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

## Pole podstawowe i pole ochronne znaku

Pole podstawowe definiuje minimalny zamknięty obszar wokół znaku, w którym znak może być użyty. Pole ochronne definiuje obszar wokół znaku, w którym nie może pojawić się żadna obca forma, zarówno graficzna, jak i tekstowa.

Moduł konstrukcyjny
– kwadrat o boku równym 1/4 wysokości
znaku graficznego.

zasada konstrukcji pola podstawowego znaku marki

zasada konstrukcji pola ochronnego znaku marki

Forma podstawowa i uzupełniająca znaku

**Programu Infrastruktura i Środowisko**

INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**Forma podstawowa**

INFRASTRUKTURA I ŚRODOWISKO
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

**Forma uzupełniająca**

INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO

**Forma uzupełniająca do stosowania w wyjątkowych sytuacjach**

## Kolorystyka Programu Infrastruktura i Środowisko

**System identyfikacji wizualnej w ramach Narodowej Strategii Spójności wprowadza ściśle określoną paletę kolorystyczną dedykowaną konkretnemu programowi. Stosowanie ustalonej palety kolorystycznej jest obowiązkowe w ramach programów – zarówno w odniesieniu do dużych materiałów informacyjnych i promocyjnych, jak np. tablice informacyjne, tablice pamiątkowe, jak również w przypadku małych materiałów promocyjnych jak np. naklejki, tabliczki informacyjne, itp.**

**Poniżej znajduje się paleta dopuszczalnych dla POIiŚ wersji kolorystycznych teł pełnych – jednorodnych w systemie kolorystycznym CMYK i PANTONE.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| C:M:Y:K | 55:0:100:0 | 40:0:100:0 | 15:0:30:0 | 0:0:0:0 |
| Pantone | Pantone 376 C | Pantone 382 C | Pantone 372 C | |

Dopuszczalne warianty zastosowania znaku **w wersji pełnokolorowej**
**Programu Infrastruktura i Środowisko**

Poniżej przedstawione są dopuszczalne wersje kolorystyczne teł jednorodnych, na jakich można stosować znak Programu. Podstawowym tłem jest tło w kolorze białym. Dopuszcza się też aplikację znaku na tle koloru dedykowanego POIiŚ, czarnym oraz srebrnym.

Umieszczenie znaku POIiŚ na tłach innych niż poniżej określone jest możliwe w przypadku, gdy decydują o tym: względy technologiczne, struktura materiału (np. papier ekologiczny), ograniczony wybór kolorystyczny materiału lub korporacyjny system identyfikacji wizualnej beneficjenta. Niedozwolone jest umieszczenie znaku na tle, które zakłóci ekspozycję znaku. Jeżeli niemożliwe jest zastosowanie zalecanych kolorów tła, rekomenduje się wybieranie kolorów jak najbardziej zbliżonych do zalecanych (np. szary zamiast srebrnego lub grafitowy zamiast czarnego).

Pozytyw

Negatyw

Na srebrnym tle
(Pantone 877 C)

Na zielonym tle
(zielony – C=15 M=0 Y=30 K=0)
(Pantone 372C)

Na zielonym tle
(zielony – C=40 M=0 Y=100 K=0)
(Pantone 382C)

Na zielonym tle
(zielony – C=55 M=0 Y=100 K=0)
(Pantone 376C)

Dopuszczalne warianty zastosowania znaku **w wersji achromatycznej – w odcieniach szarości i czarny Programu Infrastruktura i Środowisko**

Warianty achromatyczne znaku mają zastosowanie w tych obszarach komunikacji, gdzie wykorzystanie wersji pełnokolorowej jest niemożliwe ze względów technologicznych (na przykład tłoczenie, grawerunek itp.). Poniżej warianty znaku w odcieniach szarości (dla wydruków niekolorowych) oraz warianty achromatyczne.

Pozytyw

Negatyw

Pozytyw

Negatyw

Dopuszczalne warianty zastosowania znaku **w wersji monochromatycznej – zielonej oraz szarej**

**Programu Infrastruktura i Środowisko**

Pozytyw

Negatyw

Pozytyw

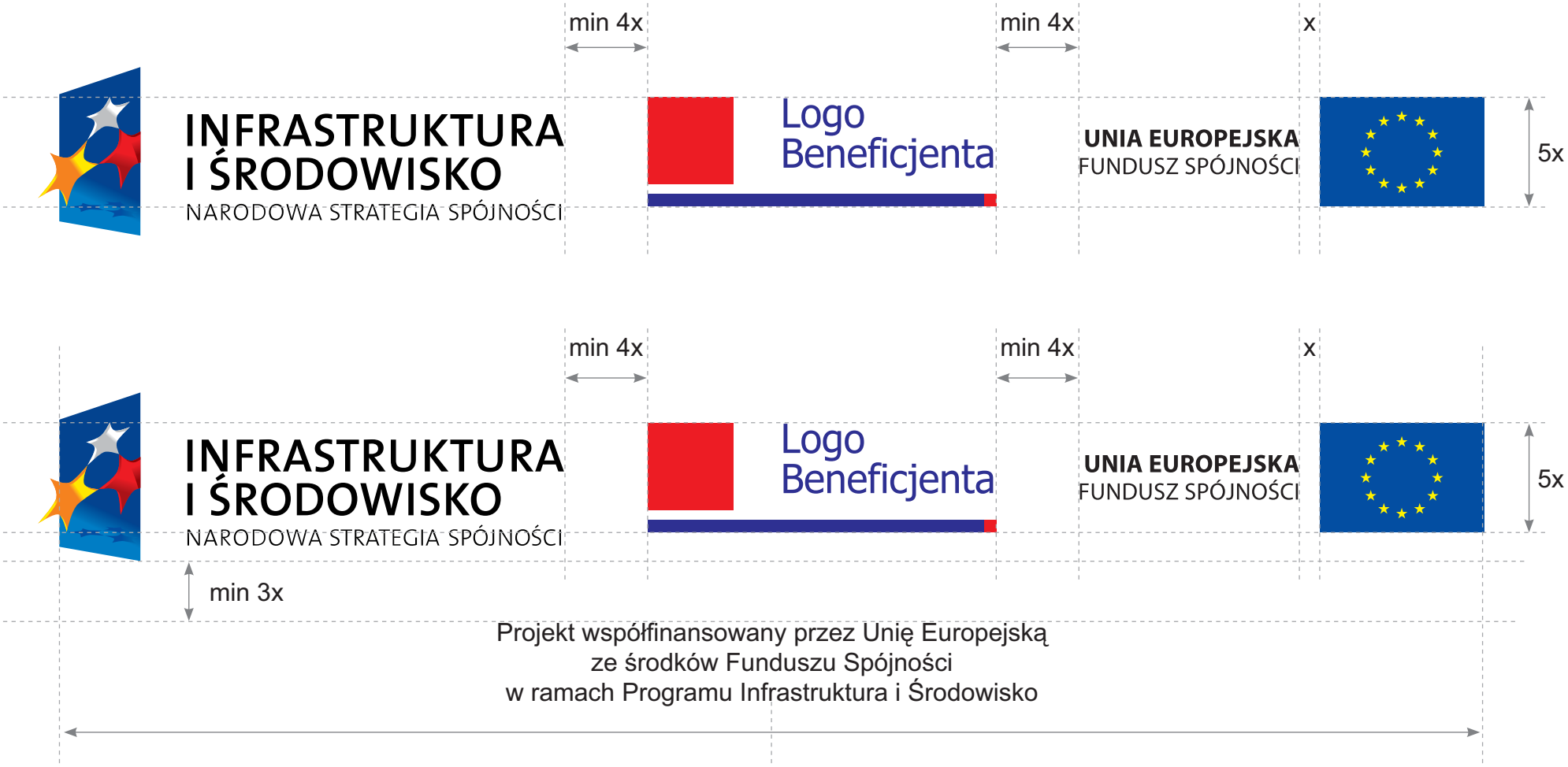
Negatyw

Zasady budowania ciągu znaków dla

**Programu Infrastruktura i Środowisko - wersja pozioma – kolor**

Jednostka pomiaru = x

Tekst informacji o współfinansowaniu – czcionka – Arial, środkowana względem obszaru zajmowanego przez loga

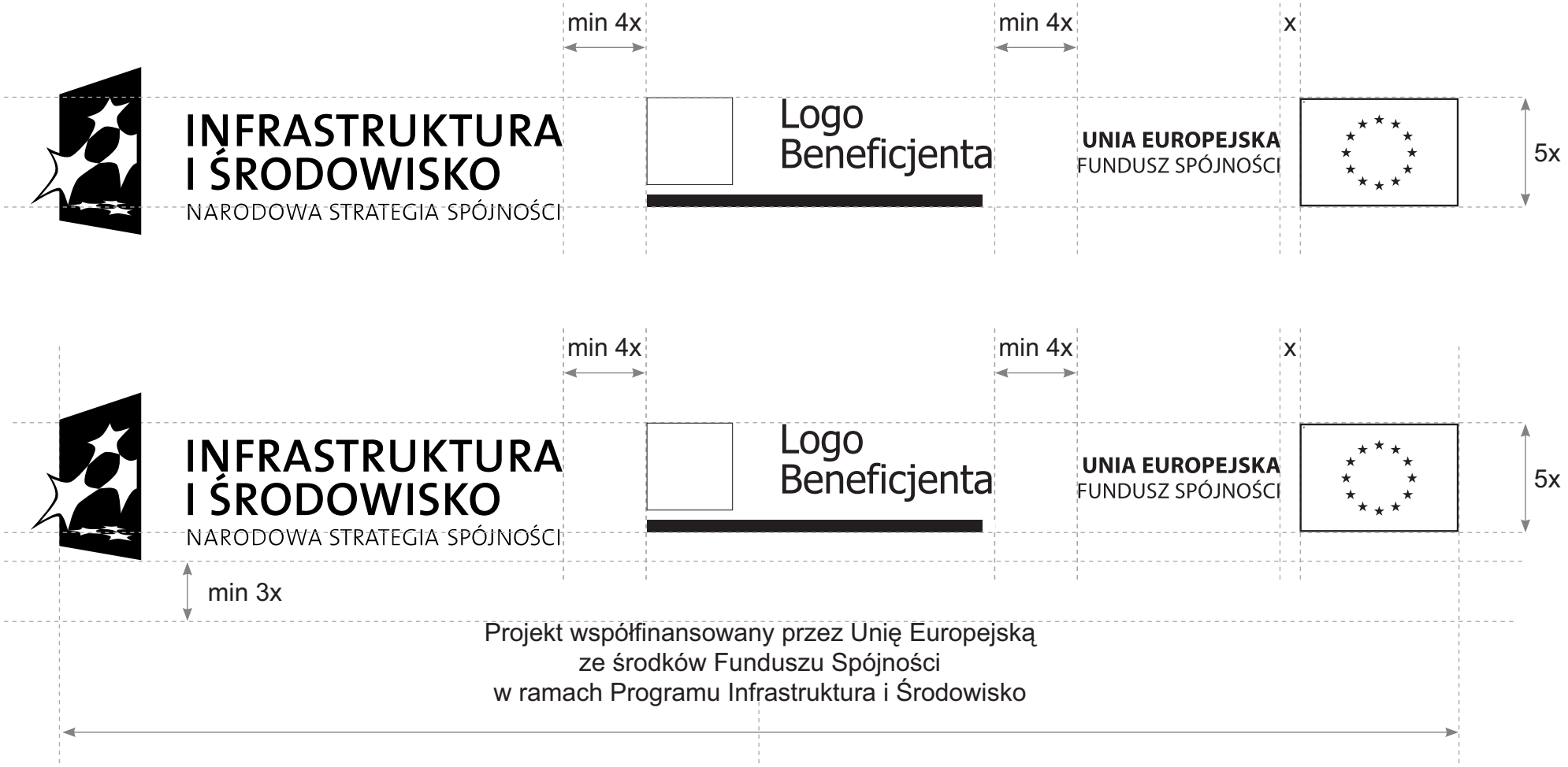


Zasady budowania ciągu znaków dla

**Programu Infrastruktura i Środowisko – wersja pozioma – achromatyczna**

Jednostka pomiaru = x

Tekst informacji o współfinansowaniu – czcionka – Arial, środkowana względem obszaru zajmowanego przez loga

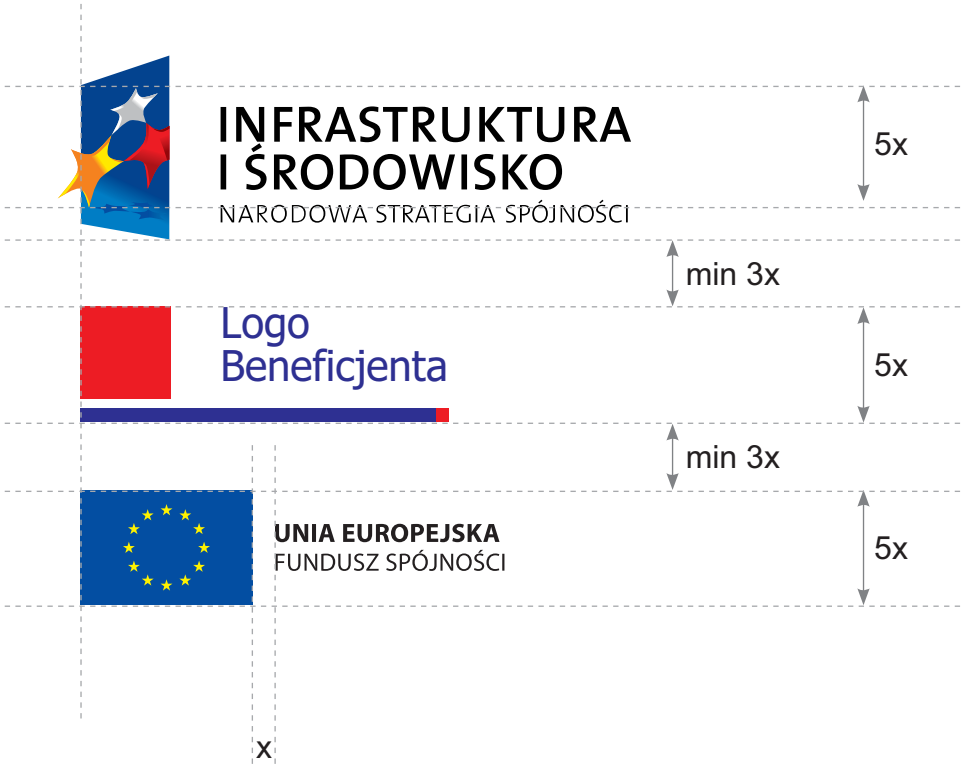


Zasady budowania ciągu znaków dla

**Programu Infrastruktura i Środowisko - wersja pionowa – kolor**

Jednostka pomiaru = x

Tekst informacji o współfinansowaniu – czcionka – Arial, wyrównana do lewej

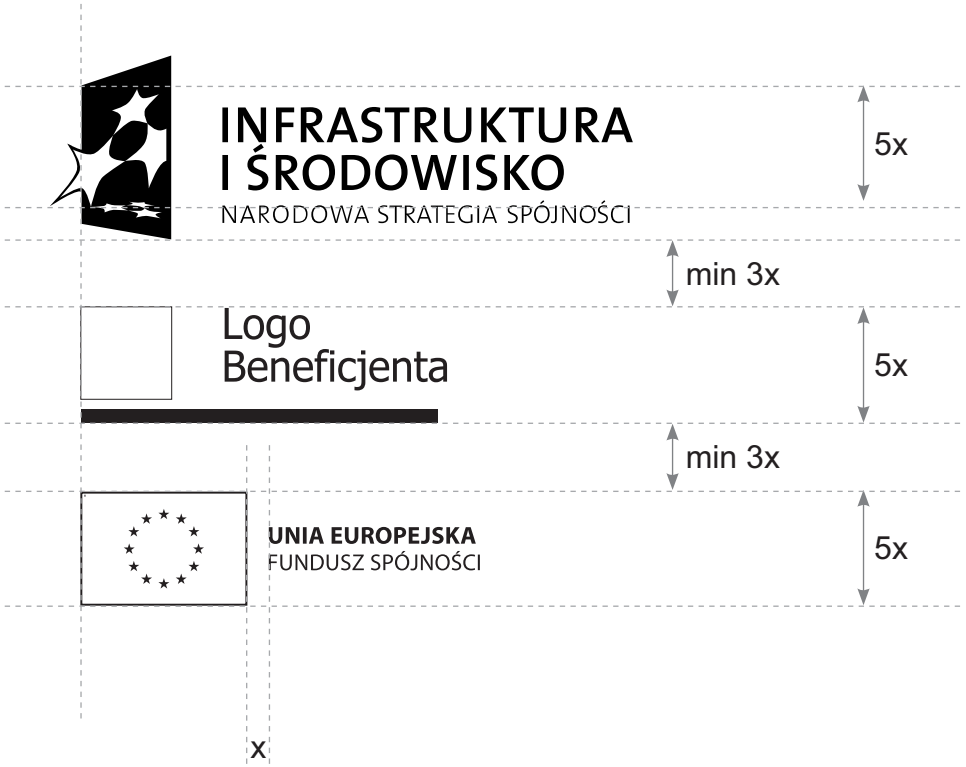


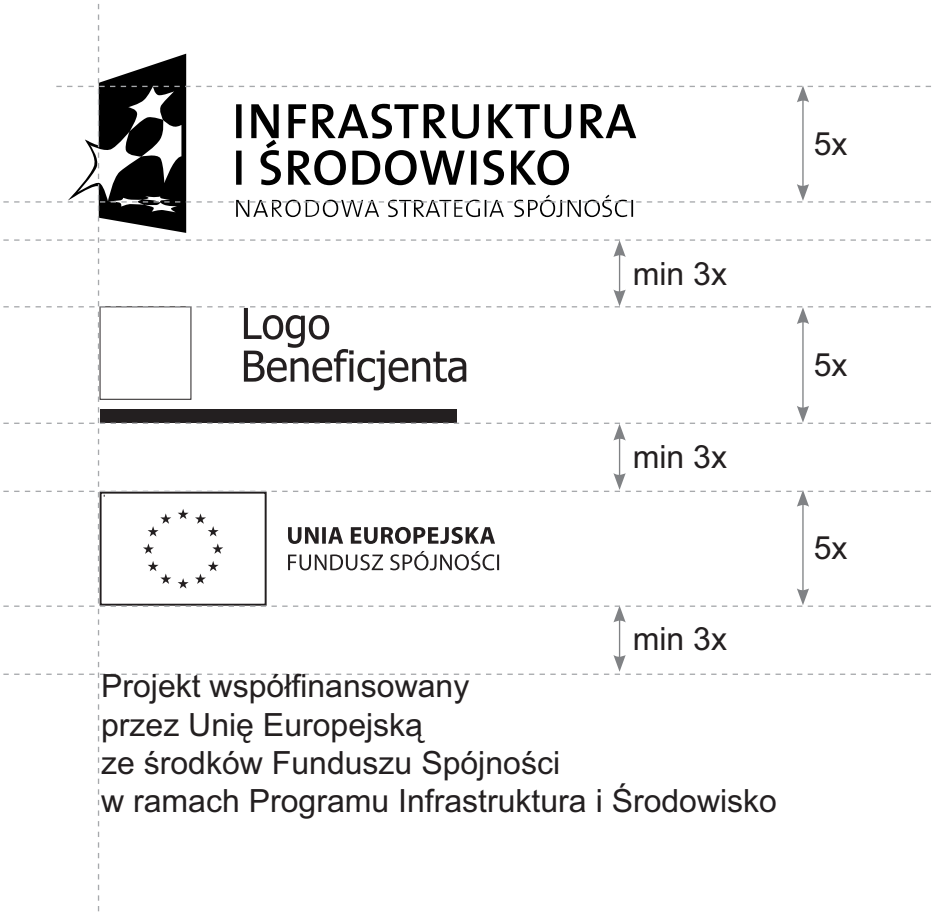
Zasady budowania ciągu znaków dla

**Programu Infrastruktura i Środowisko - wersja pionowa – achromatyczna**

Jednostka pomiaru = x

Tekst informacji o współfinansowaniu – czcionka – Arial, wyrównana do lewej



Zasady projektowania tablicy informacyjnej dla **Programu Infrastruktura i Środowisko**

Rozmiar tablicy (szerokość – W x wysokość – H) – 3 x 2 m

Jednostka konstrukcyjna (A) jest równa 1/6 wysokości tablicy:

**A=1/6H**

Odległość logotypów od lewej, prawej oraz górnej krawędzi tablicy jest równa 1/2A. Pole zajmowane przez logotypy wraz z hasłem Programu Infrastruktura i Środowisko – min. 25% powierzchni tablicy informacyjnej.

Tytuł projektu zaczyna się na 1/3 wysokości tablicy (2A) i jest wyśrodkowany względem tablicy.

Blok tekstowy z napisami *Beneficjent*, *Wartość projektu* oraz *Wartość* dofinansowania jest równany do lewej i zaczyna się w odległości 3/4A od lewej krawędzi.

Bok dwóch zielonych kwadratów (barwy POIiŚ) jest stały i wynosi 3/4A. Zielony pasek jest dopełnieniem i biegnie od brzegu jaśniejszego kwadratu do prawego krańca tablicy. Na nim znajduje się hasło promocyjne, środkowone względem jego wysokości i oddalone od prawej krawędzi o 1/2A.

Zasady projektowania tablicy pamiątkowej dla **Programu Infrastruktura i Środowisko**

Rozmiar tablicy (szerokość – W x wysokość – H) – 1 x 0,7 m

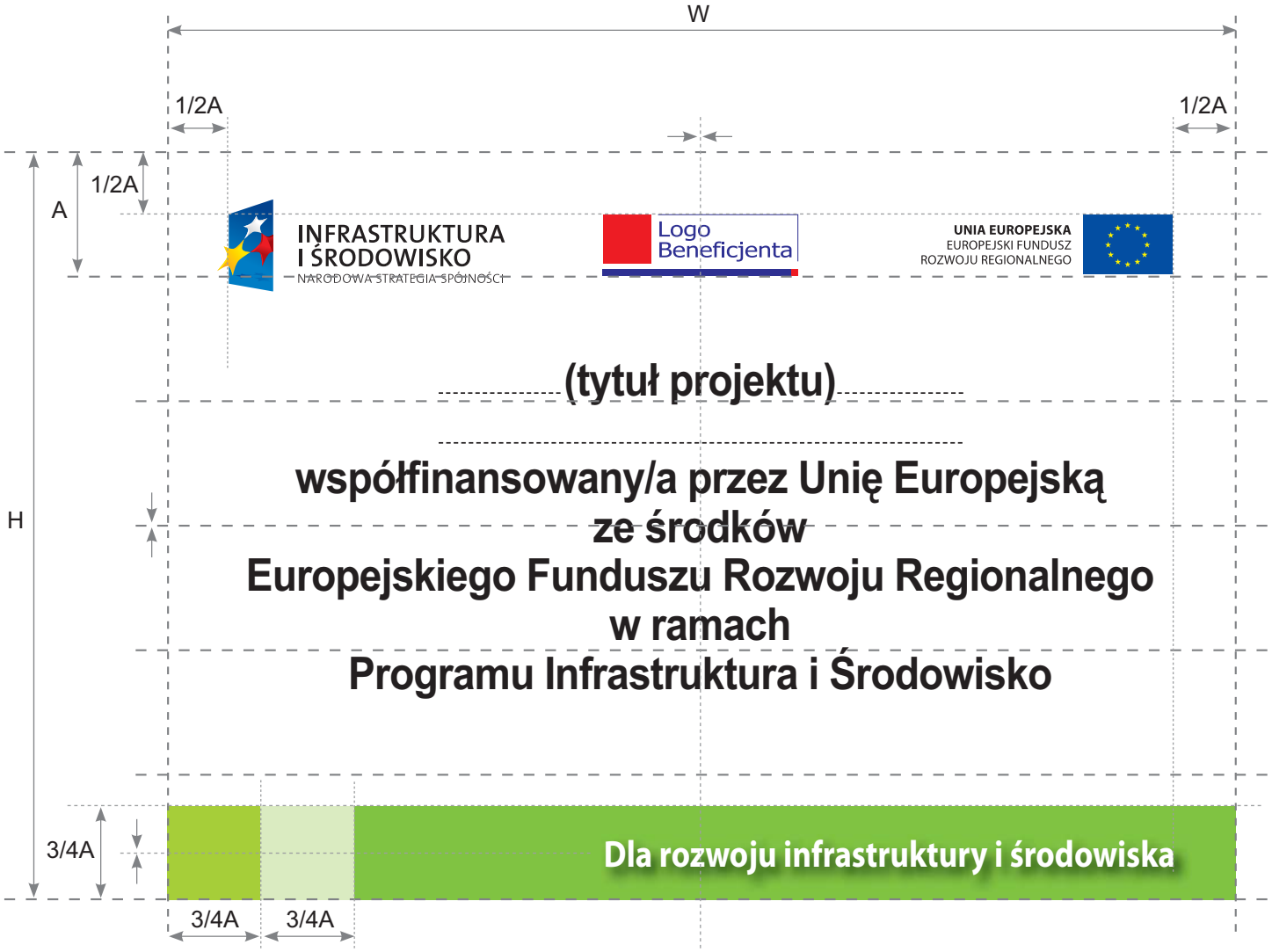
Jednostka konstrukcyjna (A) jest równa 1/6 wysokości tablicy:

**A=1/6H**

Odległość logotypów od lewej, prawej oraz górnej krawędzi tablicy jest równa 1/2A. Pole zajmowane przez logotypy wraz z hasłem Programu Infrastruktura i Środowisko – min. 25% powierzchni tablicy pamiątkowej.

Blok tekstowy jest wyrównany względem środka tablicy w pionie i w poziomie.

Bok dwóch zielonych kwadratów (barwy POIiŚ) jest stały i wynosi 3/4A. Zielony pasek jest dopełnieniem i biegnie od brzegu jaśniejszego kwadratu do prawego krańca tablicy. Na nim znajduje się hasło promocyjne, środkowane względem jego wysokości i oddalone od prawej krawędzi o 1/2A.



Zasady projektowania tabliczki informacyjnej dla **Programu Infrastruktura i Środowisko**

Rozmiar tabliczki (szerokość – W x wysokość – H) – 20 x 15 cm

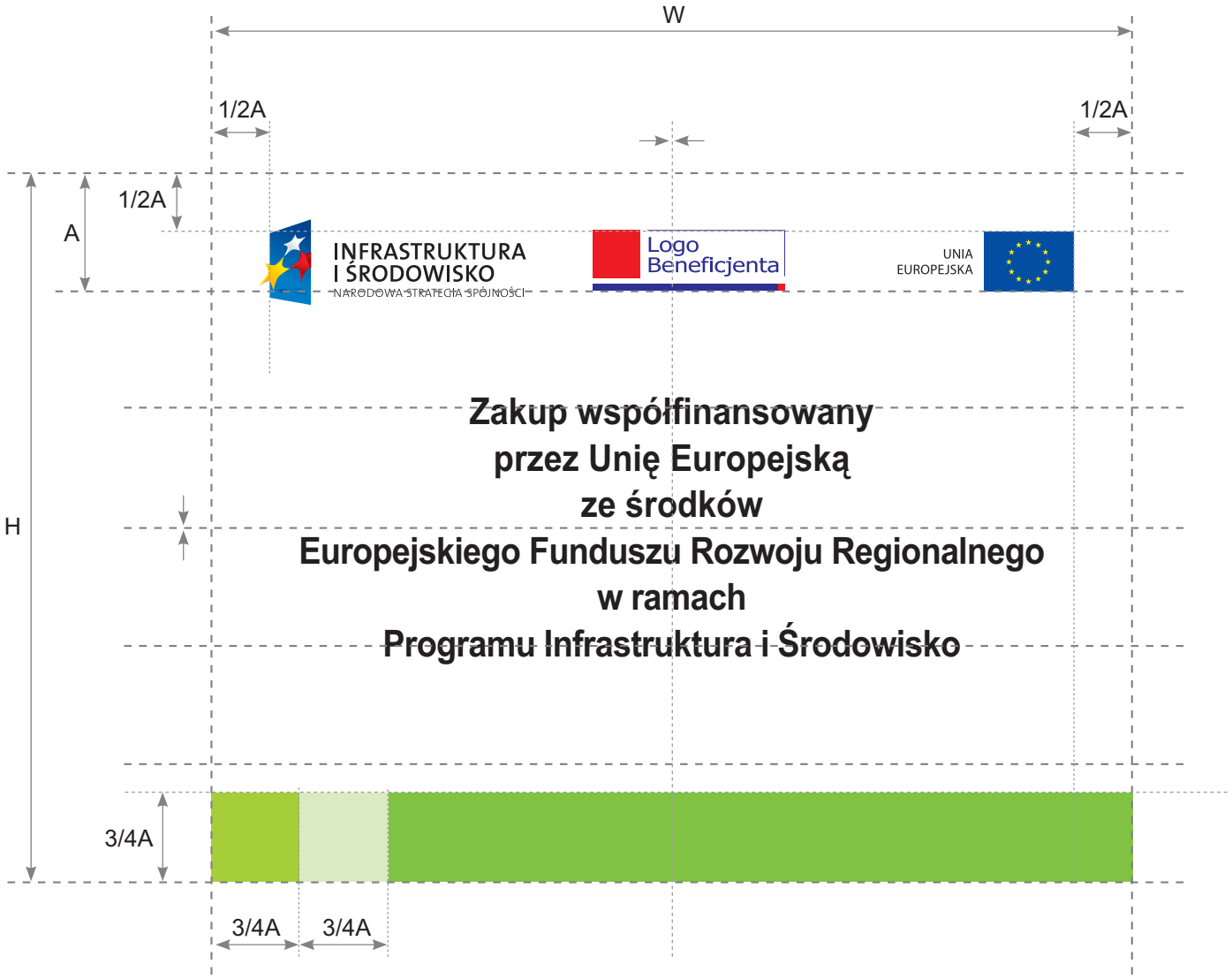
Jednostka konstrukcyjna (A) jest równa 1/6 wysokości tabliczki:

**A=1/6H**

Odległość logotypów od lewej, prawej oraz górnej krawędzi tabliczki jest równa 1/2A.

Blok tekstowy jest wyrównany względem środka tabliczki w pionie i w poziomie.

Bok dwóch zielonych kwadratów (barwy POIiŚ) jest stały i wynosi 3/4A. Zielony pasek jest dopełnieniem i biegnie od brzegu jaśniejszego kwadratu do prawego krańca tabliczki.



Zasady projektowania naklejki dla **Programu Infrastruktura i Środowisko**

Rozmiar naklejki (szerokość – W x wysokość – H) – 70 x 50 mm

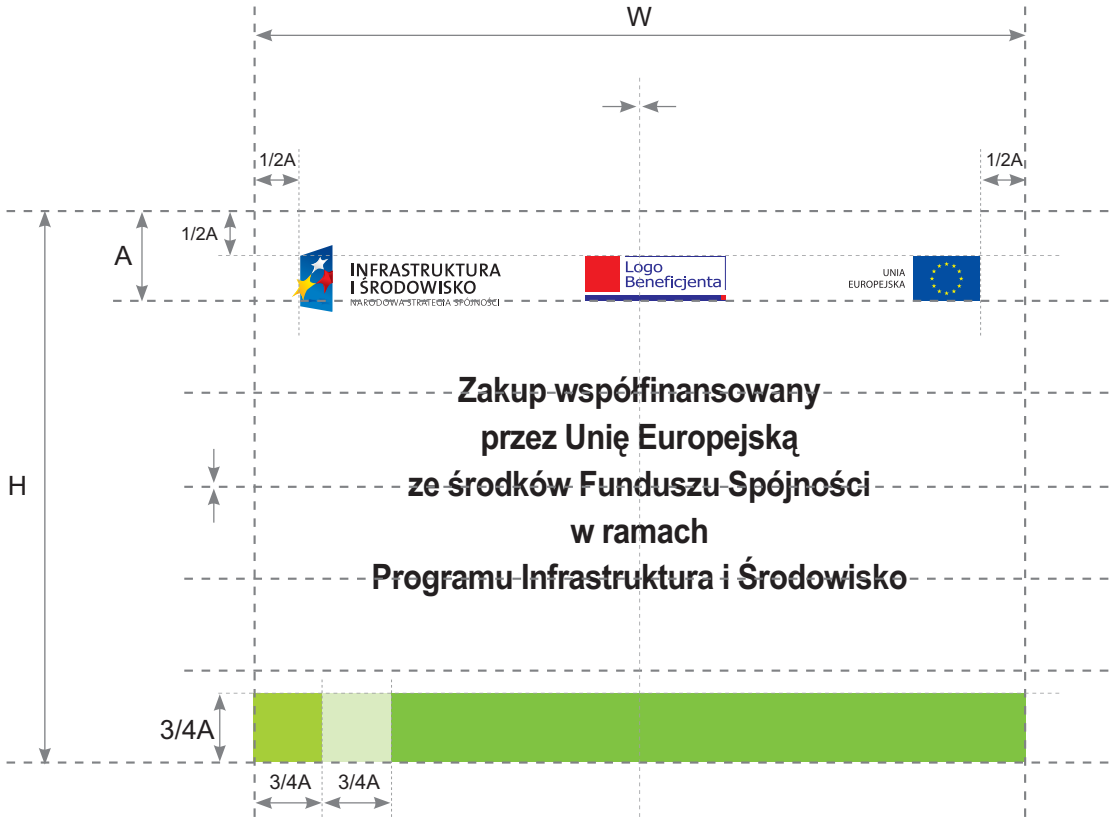
Jednostka konstrukcyjna (A) jest równa 1/6 wysokości naklejki:

**A=1/6H**

Odległość logotypów od lewej, prawej oraz górnej krawędzi naklejki jest równa 1/2A.

Blok tekstowy jest wyrównany względem środka naklejki w pionie i w poziomie.

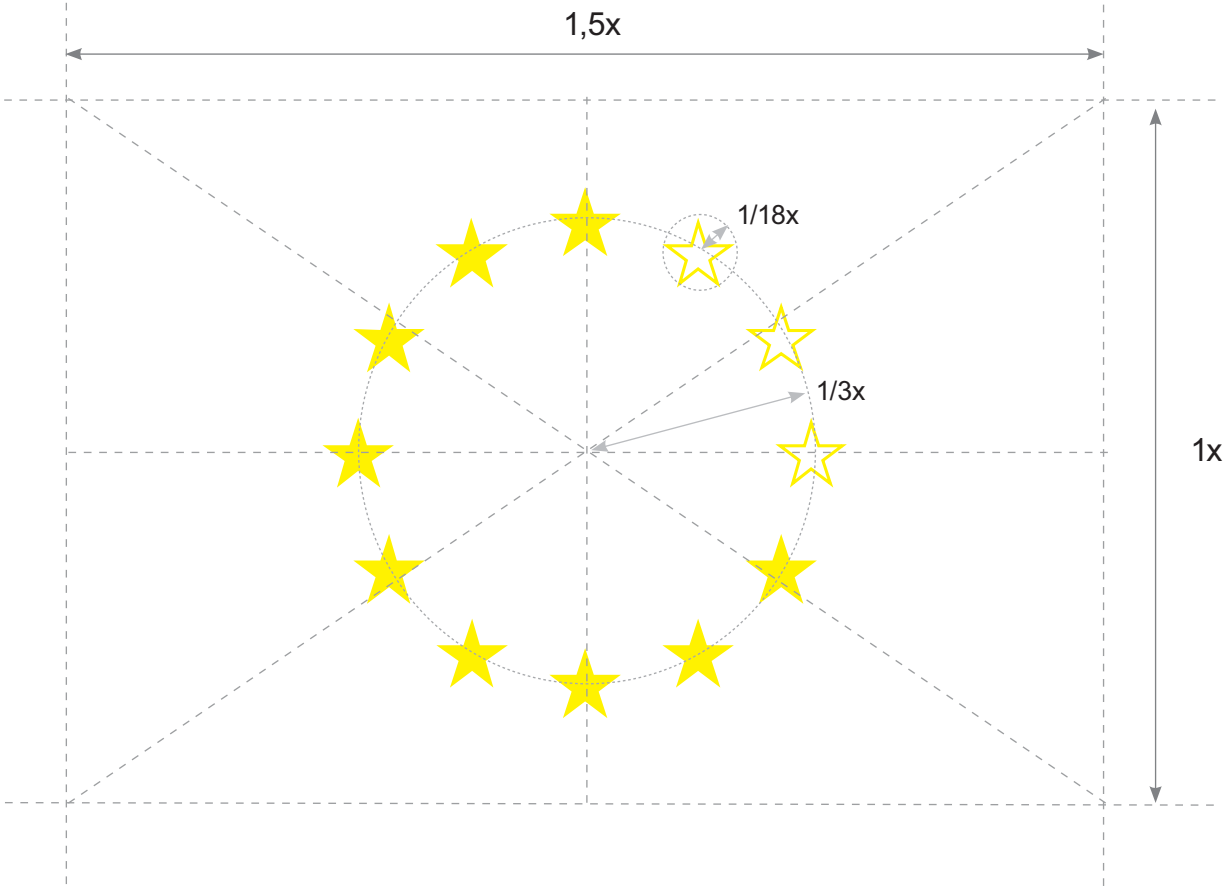
Bok dwóch zielonych kwadratów (barwy POIiŚ) jest stały i wynosi 3/4A. Zielony pasek jest dopełnieniem i biegnie od brzegu jaśniejszego kwadratu do prawego krańca naklejki.



**Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej** – Budowa flagi UE

Jednostka pomiaru = x

Emblemat UE występuje w formie niebieskiej prostokątnej flagi, której szerokość stanowi półtorej długości wysokości. Dwanaście złotych pięcioramiennych gwiazd rozmieszczonych w równych odstępach tworzy niewidzialny okrąg, którego środek jest punktem przecięcia się przekątnych prostokąta. Promień okręgu wynosi jedną trzecią wysokości flagi. Każda z gwiazd posiada pięć ramion położonych na obwodzie niewidocznego okręgu, którego promień równy jest jednej osiemnastej wysokości flagi. Wszystkie gwiazdy ustawione są w pozycji pionowej – co oznacza, że jedno ramię skierowane jest pionowo do góry, a dwa leżą na linii poziomej. Gwiazdy rozmieszczone są na okręgu tak, jak godziny na tarczy zegara.



## **Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej** – Kolorystyka flagi UE

Flaga europejska musi zawierać następujące oficjalne kolory: kolor powierzchni prostokąta - niebieski odbity Pantone (Pantone reflex blue), kolor gwiazd - żółty Pantone (Pantone yellow).

Druk czterokolorowy **-** Przy druku czterokolorowym kolor żółty Pantone (Pantone yellow) osiągniemy dzięki użyciu koloru 100% żółtego/Process Yellow. Natomiast poprzez połączenie kolorów 100% cyjanu/Process Cyan i 80% magenty/Process Magenta można otrzymać kolor bardzo zbliżony do niebieskiego odbitego Pantone (Pantone reflex blue).

Internet - Niebieski odbity Pantone (Pantone reflex blue) odpowiada kolorowi RGB:0/0/153 (w systemie szesnastkowym: 000099) w palecie kolorów komputerowych, a żółty Pantone (Pantone yellow) odpowiada kolorowi RGB:255/204/0 (w systemie szesnastkowym: FFCC00) w palecie kolorów komputerowych.

| Technika reprodukcji / kolor | CMYK | Pantone | Folia (Oracal) | RAL | RGB | Hexadecimal |
|---|---|---|---|---|---|---|
| GRANATOWY | 100/80/0/0 | reflex Blue | 50 | 5002 | 0/0/153 | 000099 |
| ŻÓŁTY | 0/0/100/0 | Yellow | 21 | 1018 | 255/204/0 | FFCC00 |

Tabela kolorów dla technik drukarskich oraz innych technik reprodukcji

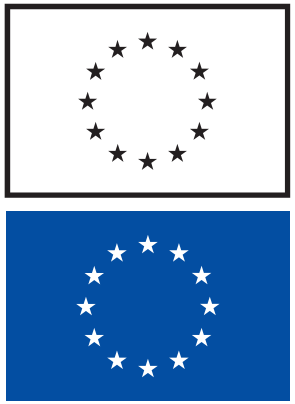
### Reprodukcja na kolorowym tle

Reprodukcji emblematu najlepiej dokonywać na białym tle. Należy unikać tła wielokolorowego, zwłaszcza jeżeli nie komponuje się ono z kolorem niebieskim. Jeśli zaistniała konieczność dokonania reprodukcji na kolorowym tle, należy umieścić wokół prostokąta biały pasek o szerokości równej 1/25 wysokości tego prostokąta. Wzdłuż boków prostokąta należy zrobić białą obwódkę.

Reprodukcja flagi UE na kolorowym tle

### Reprodukcja jednobarwna

Jeżeli jedynym dostępnym kolorem jest czarny, prostokąt powinien posiadać czarną obwódkę, natomiast gwiazdy powinny być czarne na białym tle. W sytuacji, gdy jedynym dostępnym kolorem jest niebieski (oczywiście musi to być odbity niebieski/Reflex Blue), tło powinno być wydrukowane w maksymalnym nasyceniu tym kolorem, z pozostawionymi na tle białymi gwiazdami.



Jednobarwne wersje flagi UE

**Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej** – Przykłady błędnych reprodukcji flagi UE

Logo jest odwrócone do góry nogami.

Gwiazdy nie są ustawione w pozycji pionowej.

Gwiazdy są niewłaściwie rozmieszczone w okręgu: powinny być ustawione tak jak godziny na tarczy zegara.

W systemie znakowania dla POIiŚ emblematowi UE towarzyszy odwołanie słowne do Unii Europejskiej i Funduszu Spójności lub Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Odwołania słowne mogą występować zarówno z lewej i prawej strony jak również centralnie.

Jest to obowiązujący znak Unii Europejskiej do oznaczania projektów współfinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego lub Funduszu Spójności i występuje w dwóch wariantach z dwoma lub jednym podpisem. Wariantem podstawowym tego logotypu jest flaga Unii Europejskiej z dwoma podpisami (w niektórych przypadkach z trzema podpisami). Flaga Unii Europejskiej z jednym podpisem może być używana tylko w uzasadnionych sytuacjach (patrz: wariant minimalny).

**UNIA EUROPEJSKA**
FUNDUSZ SPÓJNOŚCI

**UNIA EUROPEJSKA**
FUNDUSZ SPÓJNOŚCI
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO

**UNIA EUROPEJSKA**
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO

**UNIA EUROPEJSKA**
FUNDUSZ SPÓJNOŚCI

## Liternictwo

Liternictwo logotypu bazuje na czcionkach z rodziny The Mix CE.

Podstawową czcionką w komunikacji marki jest zamiennik systemowy Arial CE. Przy tworzeniu przekazu należy dbać o jego czytelność. Hasło powinno być pisane zdecydowanie większym krojem niż pozostałe bloki tekstowe.

The Mix Semi Bold CE Plain – logotyp

NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

Arial CE Bold– logotyp

**AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNOÓPRSŚTUWXYZŻŹ**
**aąbcćdeęfghijklłmnoóprsśtuwxyzżź**
**0123456789**

**Spis rozdziałów**


Pole podstawowe i pole ochronne znaku ..... 1
Forma podstawowa i uzupełniająca znaku Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 2
Kolorystyka Programu Infrastruktura i Środowisko Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 3
Dopuszczalne warianty zastosowania znaku w wersji pełnokolorowej Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 4
Dopuszczalne warianty zastosowania znaku w wersji achromatycznej
– w odcieniach szarości i czarny Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 5
Dopuszczalne warianty zastosowania znaku w wersji monochromatycznej
– zielonej oraz szarej Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 6
Zasady budowania ciągu znaków dla Programu Infrastruktura i Środowisko – wersja pozioma – kolor ..... 7
Zasady budowania ciągu znaków dla Programu Infrastruktura i Środowisko – wersja pozioma – achromatyczna ..... 8
Zasady budowania ciągu znaków dla Programu Infrastruktura i Środowisko – wersja pionowa – kolor ..... 9
Zasady budowania ciągu znaków dla Programu Infrastruktura i Środowisko – wersja pionowa – achromatyczna ..... 10
Zasady projektowania tablicy informacyjnej dla Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 11
Zasady projektowania tablicy pamiątkowej dla Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 12
Zasady projektowania tabliczki informacyjnej dla Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 13
Zasady projektowania naklejki dla Programu Infrastruktura i Środowisko ..... 14
Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej – Budowa flagi UE ..... 15
Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej – Kolorystyka flagi UE ..... 16
Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej – Reprodukcje flagi UE ..... 17
Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej – Przykłady błędnych reprodukcji flagi UE ..... 18
Szczegółowy opis emblematu Unii Europejskiej – Odwołanie słowne ..... 19
Literictwo ..... 20